

# 114. Mua siipeis suojaan kätke

Lina Sandell

Ruotsalainen kansansävelmä

Sov. Juhani Haapasalo

1. Mua\_ sii - peis suo - jaan\_ kät - ke, oi\_ Jee - sus, Her - ra -

A.B. Jee - sus, Her - ra -

A.T.B. aa - - - - - aa, T. oi, Her - ra -

4 ni, suo - jas - sas suo mun\_ ol - la, jos\_ kuin - ka kä - vi -

ni. A.B. kuin - ka kä - vi -

ni. A.T.B. aa - - - - - aa, T. jos\_ kä - vi -

8 si. Sä\_ kai - keks tu - le\_ mul - le va - lol - las, neu - voil - las, suo\_

si. kai - keks tu - le mul - le neu - voil - las, \_\_\_\_\_

si. kai - keks tu - le mul - le, mul - le neu - voil - las,

13 jo - ka päi - vä\_ e - lää mun\_ yk - sin ar - mos - tas.

aa - - - - - aa, mun yk - sin, yk - sin ar - mos - tas.

aa - - - - - aa, mun\_ yk - sin ar - mos - tas.

aa, \_\_\_\_\_ mun\_ e - lää\_ yk - sin ar - mos - tas.



# Luojan kaunein ajatus

Maria Laakso  
Sov. Jarkko Yli-Annala

si - nut tun - si jo Ju - ma -  
tar - koi - tuk - sen sait e - lä -

1. Kau - an en - nen kuin tän - ne syn - nyit si - nut tun - si jo  
2. A - ja - tuk - sis - ta Luo - jan syn - nyit tar - koi - tuk - sen sait

si - nut tun - si jo Ju - ma -  
tar - koi - tuk - sen sait e - lä -

la.  
mään.

Ju - ma - la. O - li päi - vä - si pil - vi - sin - kin Hä - nen tie - dos - san -  
e - lä - mään. Jo - ka het - ke - si Hän on luo - nut, tun - tee myös mat - kan -

la  
mään.

sa, jo - ka ai - no - a päi - vä - si jo en - nen syn - ty - mää - si. O - let  
pään. Hän on kai - kes - sa kans - sa - si ja kan - taa taak - ko - ja - si. O - let

ai - no - a päi - vä - si  
kai - kes - sa kans - sa - si

ku - va rak - kau - des - ta. Luo - jan kau - nein a - ja - tus.  
ih - me, tai - vaan lap - si, Luo - jan kau - nein a - ja - tus

Pia Perkiö

2010 SKUL/SKML

Yhteiskustannus n:o 173

Tämän teoksen tai sen osan jäljentäminen on tekijänoikeuslain 2§:n nojalla kielletty.

ISMN M-706349-27-5

## 76. Kiitos nyt Herran

Joachim Neander

Saksalainen kansansävelmä  
Sov. Johann Sebastian Bach

1. Kii - tos nyt Her - ran! Hän kor - kein on ku - nin - ka -  
2. Kii - tos nyt Her - ran! Hän siu - na - ten tõi - täm - me -  
3. Kii - tos nyt Her - ran, kun ni - meen - sä luot - taa me -

5

ham - me. Py - hä - nä soi - ko - hon ni - men - sä -  
joh - taa, an - ta - en ar - mon - sa au - rin - gon -  
saam - me, e - läis - sä, kuol - les - sa tur - va - ta -

9

vei - sa - tes - sam - me. Oi kris - ti - tyt, har - taal - la  
pääl - lem - me hoh - taa. Muis - ta - kaa - vaan nyt hä - nen  
Va - pah - ta - jaam - me! Jee - sus hän on, hä - nel - le

14

mie - lel - lä nyt soi - ko - hon hal - le - lu - jam - me!  
rak - ka - ut - taan mei - tä - kin, lap - si - aan, koh - taan.  
kai - ku - ko - hon kii - tos ja kun - ni - a! A - men.

# Aamen (kuorolle ja uruille)

Jari Jakoleff 1994

Musical score for the first system of 'Aamen'. It features a grand staff with a treble and bass clef, a 4/4 time signature, and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is written in the treble clef, starting with a half note 'Aa' followed by a dotted half note 'men,'. The accompaniment in the bass clef consists of chords. The lyrics are: Aa - men, aa - men, aa - aa - men. Aa -

10

Musical score for the second system of 'Aamen'. It continues from the first system. The melody in the treble clef has a dotted half note 'men,' followed by a half note 'aa' and a dotted half note 'men,'. The accompaniment in the bass clef continues with chords. The lyrics are: men, aa - men, aa - aa - men. Aa - men.

# Syntinenkin veisata saa

sov.Sanna -16

säv.& san. J.Löyty

Uu - - - - -

1.Ei näy kyn - tä-jää mis - sään, ei - kä  
loh - tu - a Her - ran tä - hän

7

maa - mies - tä jy - vä - vak - koi - neen. Vir - si soi i - kä -  
sy - dä - men mur - he - huo - nee - seen. Mis - tä löy - täi - sin

11

vis - sään, nouk - kii sa - no - ja pel - lon pien - ta - reen. Et - sin teen. Kyl - lä  
ker - ran hiu - kan i - lo - a sii - hen, mi - tä

16

syn - ti - nen - kin vei - sa - ta saa, huu - taa a - vuk - sen - sa Va - pah - ta - jaa, sik - si

lau - lan ja sik - si vei - saan.

2. Sota kauhea pauhaa,  
 laittaa lapsensa pakoon juoksemaan,  
 eikä sielujen rauhaa  
 ole maan päällä olemassakaan.  
 Tähän pimeään loukkoon  
 alas astumaan pyydän Kristusta,  
 sillä pyhien joukkoon  
 tuskin milloinkaan olen kuuluva.  
 Kyllä syntinenkin veisata saa,  
 huutaa avuksensa Vapahtajaa,  
 siksi laulan ja siksi veisaan.

3. Ikävissään nyt veisaa  
 ilman toivoa orja Baabelin,  
 vaikka apua ei saa,  
 eikä näy tietä, laulaa kuitenkin.  
 Virsi Siionin riittää,  
 kelpaa armosta edes vilaus.  
 Vielä en osaa kiittää,  
 sydäimestä kun nousee valitus.  
 Kyllä syntinenkin veisata saa,  
 huutaa avuksensa Vapahtajaa,  
 siksi laulan ja siksi veisaan.